

Changes

Choreographie: Andreas Müller

Beschreibung:	Phrased, 4 wall, intermediate line dance; no restarts, 1 tag (2x)
Musik:	Changes von Ilse DeLange
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	AB AB, A, ABCD, Tag; AB AB, ABCD, Tag; ABC A CD A*



Part/Teil A (2 wall)

A1: Side, hold & rock side, cross, side, sailor step turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

A2: Toe strut forward, step, pivot ¼ l, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 - 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 - 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 - 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- (Ende für A*: Der Tanz endet nach '1-2' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss auf '3-6' '2x Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links')

Part/Teil B (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

B1: Side, drag, rock back, side, behind, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

B2: Cross, rock side turning ¼ r, step, point, cross, point, cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß über rechten kreuzen

Part/Teil C (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 9 Uhr)

C1: Chassé r, rock behind r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Part/Teil D (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 9 Uhr)

D1: Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

D2: Step, hold, pivot ¼ l, pivot ¼ r, rock back, ½ turn l, close

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)

D3: Step, ½ turn r, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Tag/Brücke (1 wall)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß