

Celtic Kittens

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Celtic Kittens von Ronan Hardiman
Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Taktschläge nach Ende des Instrumentalteils, nach ca. 70 Sekunden.



S1: (Moving to the right) Touch behind-side-heel & touch behind-side-heel & point & point & scuff-hitch-cross

- 1 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
- &2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke rechts von rechter Fußspitze auftippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
- &4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke rechts von rechter Fußspitze auftippen
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- &8 Rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen

S2: (Moving to the left) Touch behind-side-heel & touch behind-side-heel & point & point & scuff-hitch-cross

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Back, side, shuffle across, side, 1/2 turn r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: 1/2 turn l, 1/2 turn l, Mambo forward, rock back, step-pivot 1/4 r-cross

- 1-2 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde)

1/4 turn l-side-cross, rock side-cross

- 1&2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen