

Celtic Heartbeat

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Heartbeat (feat. Kasey Smith)** von Can-Linn
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



S1: Step, touch back-back-heel & step, rock forward, shuffle back turning ½ r

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze etwas hinten auftippen
 &3 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
 &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S2: Step, touch back-back-heel & step, rock forward, shuffle back turning ½ l

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)
 (**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: ¼ turn l/rock side & rock side, cross, rock side & side

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S4: Rock back, chassé r, rock back, kick-ball-cross

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Schritt nach hinten mit links (etwas nach links öffnen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

S5: Touch-back-side-heel across & 2x, rock side, behind-side-cross

1& Linke Fußspitze etwas hinten auftippen und Schritt nach links mit links
 2& Rechte Hacke links von linker Fußspitze auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 3&4& Wie 1&2&
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S6: Hold-back-cross, rock side, shuffle in place turning full r, cross, point

1&2 Halten - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5&6 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S7: Sailor step r + l, step, pivot ½ l 2x

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

S8: Step, hold & step, touch forward, back 2, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen
 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)

Step, touch back-back-heel & step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze etwas hinten auftippen
 &3 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
 &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links