

## Caperucita

Choreographie: Misuk La & Katrin Gäbler

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, 2 tags  
**Musik:** **Caperucita (feat. Foncho) [Radio Edit]** von Papa Joe  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### S1: Side, close, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

### S2: Rock back-jump forward-touch-jump forward-touch, rock side & step, pivot ½ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &3 Sprung nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen  
 &4 Sprung nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

### S3: ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward, touch forward/hip bumps, behind-side-cross

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 5&6 Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen/Hüften nach rechts, zurück und wieder nach rechts schwingen (mit schiebenden Handbewegungen)  
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

### S4: Touch forward/hip bumps, behind-side-cross, step, pivot ½ l 2x

- 1&2 Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen/Hüften nach links, zurück und wieder nach links schwingen (mit schiebenden Handbewegungen)  
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 9. Runde - 3 Uhr/9 Uhr)

#### T1-1: Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

#### T1-2: Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links