

Brokenhearted

Choreographie: Dan Albro

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Brokenhearted von Joe Nichols
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Chassé r, ½ turn r/chassé l, sailor step, behind, unwind ½ l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 ½ Drehung herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

S2: Cross, side, behind-side-heel & touch-¼ turn r-heel& walk 2

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&6 Linken Fuß neben rechtem auftippen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen (3 Uhr)
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)

S3: Shuffle forward, rock forward, coaster step, step, pivot ½ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

S4: ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward-out-out, clap, hip bumps/hitch

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- &5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Klatschen
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen (linke Hand heben, 'hey') - Hüften nach links schwingen/rechtes Knie anheben

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Out-out, clap, hip bumps/hitch

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Klatschen
- 3-4 Hüften nach rechts schwingen (linke Hand heben, 'hey') - Hüften nach links schwingen/rechtes Knie anheben