

Bring It To Me

Choreographie: Daniel Trepát

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, no tags
Musik: **Bring It on Home to Me (feat. Gavin DeGraw)** von Martina McBride
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Rock forward-½ turn r-rock forward-¼ turn l-rock forward-½ turn r-step, cross-side

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links

S2: Behind, behind-¾ turn r-step, step, step/hitch, run back 2-rock back

- 1-2& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie ¾ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6& Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben - 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: ⅛ turn l/touches forward, step (with arm movements), back-drag-back-drag-back-drag-back-drag

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und rechte Fußspitze vorn auftippen (Arme nach vorn mit offenen Händen) - Rechte Fußspitze vorn auftippen (12 Uhr)
- 3-4 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß vorn aufsetzen ([2-4] Arme heranziehen und Hände schließen; zusätzlich Körperrolle von oben nach unten, s. Videos)
- 5& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß an linken heranziehen
- 6& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heranziehen
- 7&8& Wie 5&6&

S4: ¼ turn l, step, step/hitch, step, step, pivot ½ r, ½ volta turn r

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben - Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6& Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7& ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 8& ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende