

Bookacha (boo-car-cha)

Choreographie: Rep Ghazali

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, no tags
Musik: **I Only Wanna Be With You** von Anna Book & David Watson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, rock across, chassé l, cross, unwind $\frac{3}{4}$ l, toe strut across

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6-7 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 8-1 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen (etwas nach links drehen) - Rechte Hacke absenken

S2: Toe strut across, rock forward, locking shuffle back, $\frac{1}{4}$ turn l, close

- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen (etwas nach rechts drehen) - Linke Hacke absenken
- 4-5 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6&7 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 8-1 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)

S3: Shuffle forward, rock across, sailor step, rock behind

- 2&3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 4-5 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6&7 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8-1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Chassé l turning $\frac{1}{4}$ l, step, $\frac{1}{2}$ turn r/hook, shuffle forward, $\frac{1}{4}$ turn r, sway

- 2&3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 4-5 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links/rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben (3 Uhr)
- 6&7 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 8-1 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Hüften nach rechts schwingen (6 Uhr)
 (Restart: In der 3. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - nach '8' abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Sways, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, shuffle forward

- 2-3 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S6: Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, skate 2, chassé r

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 6-7 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l)
- 8&(1) Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende