

## Bless This Mess

Choreographie: Ole Jacobson & Nina K.

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)  
**Musik:** **God Bless This Mess** von Sasha McVeigh  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Side, close, step, hold, rocking chair

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S2: ¼ Monterey turn r, heel, hook, step, lift behind

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4'; zum Schluss auf '2' eine ½ Drehung rechts herum - 12 Uhr)

### S3: Back, lock, back, lift across, side, hold, rock behind

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S4: Rock side turning ¼ r, step, hold, side, close, back, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2., 6. und 10. Runde - 12 Uhr)

### Side, touch/clap l + r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen