

Black Forest

Choreographie: Claudia Arndt

Beschreibung: 32 count, 2+2 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **And the Night Stood Still** von Smokie
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S2: ¼ turn l/rock side, cross, hold, side, behind, side, hold

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

S3: Cross, side, cross, hold, rock side, cross, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S4: Rock side, cross, hold, ¾ walk around turn r, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-8 3 kleine Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis rechts herum (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)
(**Restart:** In der 9. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '3-4' abrechnen und von vorn beginnen; dabei auf '3': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen')

Wiederholung bis zum Ende