

Better Together

Choreographie: Roy Verdonk, Grace David & Raymond Sarlemijn

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik: **Better Together (From 'Descendants: Wicked World')** von Dove Cameron & Sofia Carson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Walk 4, rock side 2x

- 1-4 4 Schritte nach vorn (r - l - r - l) (Option: Dabei langsam die Hände heben)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Wie 5-6

S2: Rolling vine r with point/clap, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linke Fußspitze links auftippen/klatschen
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

S3: Jazz box turning ¼ r with cross, out, out, shuffle back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

S4: Rock back, ½ turn r, ½ turn r, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Option: Mit Körperrolle)
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und Pose' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

Step

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/rechte Hand bis in Kopfhöhe anheben
5-8 Free Style (Gewicht am Ende wieder links)