

Bestof

Choreographie: David Lecaillon

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 2 tags
Musik:	Symphony von Sheppard
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

S1: Samba across, cross, point 2x

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
5-8 Wie 1-4

S2: Rock forward, shuffle in place turning full r, rock forward, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S3: Side, behind-side-heel & cross, ¼ turn r, ½ turn r, shuffle forward

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Side, behind-side, heel, hold & cross, side, behind, side

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen - Halten (Hände in den Schoß legen, nach links schauen)
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Vine r + l with hitch

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechts Knie anheben
(Hinweis: [1, 5] Hände an den Hüften entlang nach hinten streifen; [2, 6] Hände an den Hüften entlang nach vorn streifen; [3, 7] Schnippen; [4, 8] Klatschen)

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

T2-1: Cross, sweep forward, cross, side, behind, sweep back, behind, side

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

T2-2: Rock across, chassé r, rock across, ¼ turn l/shuffle forward

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

T2-3 - T2-8: Repeat T2-1 + T2-2 3x

1-48 T2-1 und T2-2 3x wiederholen (12 Uhr)

T2-9: Cross, sweep forward, cross, side, behind, sweep back, behind, side

1-8 Wie Schrittfolge T2-1

T2-10: Rock across, chassé r + l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links