

Best Bad Friend

Choreographie: Sonny V.

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Best Bad Friend von Michael Patrick Kelly & Rea Garvey
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Kick-step-point r + l, cross, back, shuffle back turning ½ r

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze links auftippen
3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach vorn mit links und rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S2: Step-heel swivels turning ½ r, coaster step, step, ¼ turn l, sailor step

1&2 Schritt nach vorn mit links - Erst rechte, dann linke Hacke nach links drehen in eine ½ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende links) (12 Uhr)
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Cross-side-cross-side-cross-side-close r + l

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
&3 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
&4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
&7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
&8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Behind-side-cross, step-pivot ½ r-½ turn r, jump back, hold, coaster step

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß anheben (Arme vor den Oberkörper, Ellbogen übereinander) - Halten
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende