

Berlin

Choreographie: Sascha Wolf

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Berlin Mitte** von Barbara Schöneberger
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Rock forward, coaster step, step, pivot 1/2 r 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

S2: Rock forward, 1/4 turn l/chassé l, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

S3: Rocking chair, step, pivot 1/4 l, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S4: Rock side, shuffle across, rocking chair

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende