

Beach Town

Choreographie: Bruno Penet

Beschreibung:	Phrased, 2 wall, intermediate line dance; no restarts, no tags
Musik:	Beach Town von Aaron Scherz
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	AAB; A1, A2, B; AAB; A; Ending



Part/Teil A (2 wall)

A1: Chassé r, rock back, rock forward, touch behind, unwind $\frac{3}{4}$ I

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

A2: Chassé r, rock back, rock forward, touch behind, unwind $\frac{3}{4}$ I

- 1-8 Wie Schrittfolge A1 (6 Uhr)
 (Restart für A1: Hier abbrechen und mit Teil A2 weiter tanzen)

A3: Rock side, behind-side-cross, rock side, sailor step turning $\frac{1}{2}$ I

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 (Tag/Restart für A2: Hier abbrechen, zusätzlich auf '1-4': 'Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß' und mit Teil B weiter tanzen)

A4: Rock forward, coaster step, rock forward, $\frac{1}{2}$ turn I, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)

Part/Teil B (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

B1: Step, pivot $\frac{1}{2}$ I, step, scuff, vine I with scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

B2: Shuffle across, rock side r + I

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

B3: Step, pivot $\frac{1}{2}$ I, step, scuff, vine I with scuff

- 1-8 Wie Schrittfolge B1 (12 Uhr)

B4: Shuffle across, rock side r + I

- 1-8 Wie Schrittfolge B2

B5: Step/lift behind, back, $\frac{1}{4}$ turn r/rock side turning $\frac{1}{4}$ I, $\frac{1}{2}$ turn I, $\frac{1}{2}$ turn I, brush forward, brush back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts/linken Fuß hinter rechtem Bein anheben - Schritt nach hinten mit links
 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Rechten Fuß nach vorn schwingen - Rechten Fuß nach hinten schwingen

Ending/Ende (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

Chassé r, rock back, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, side, drag behind

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (bis hinter den linken Fuß)