

Bangaranga

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Beschreibung:	96 count, 1 wall, high intermediate line dance; 1 restart, 1 tag, 1 tag/restart
Musik:	Bangaranga von DARA
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 28 Taktschlägen
Sequenz:	96, Tag 1, 96, 64, 32, Tag 2, 2x Bangaranga (S5 + S6)

S1: ¼ turn l/lunge side, hold, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l, sweep forward, cross, side

- 1-2 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten (9 Uhr)
 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr)
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

S2: Behind, sweep back, behind, ¼ turn r, step, hold, walk 2

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S3: Side, drag, back, lock, ¼ turn r, ¼ turn r/sweep forward, walk 2

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen in eine weitere ¼ Drehung rechts herum (6 Uhr)
 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S4: Step, hold r + l, step, pivot ½ l, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)
 (Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen entsprechend Sequenz weiter tanzen)

S5: Touch forward-heel swivel, touch forward-heels fan 2x

- 1&2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)
 3&4 Linke Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach außen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
 5&6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)
 7&8 Linke Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach außen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)

S6: Back 3, back & ⅛ turn l/heel, hold, arm movement

- 1-3 3 Schritte nach hinten, dabei jeweils die vordere Fußspitze nach außen drehen (l - r - l)
 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ⅛ Drehung links herum und rechte Hacke vorn auftippen (10:30)
 6 Halten
 7-8 Arme nach vorn anheben, Handflächen nach innen und rechte Hand etwas höher: 2x Hände nach innen rollen und nach außen schnellen

S7: ⅛ turn l/lunge side, hold, rolling vine l with sweep forward, cross, side

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und großen druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - Halten (9 Uhr)
 3-6 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

S8: Behind, sweep back, behind, ¼ turn r, step, hold, walk 2

- 1-8 Wie Schrittfolge S2 (12 Uhr)
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S9: ⅛ turn r, cross-⅛ turn l-⅛ turn l, behind-⅛ turn l-⅛ turn l, walk 2, locking shuffle forward

- 1 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
 2&3 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (10:30)
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
 6-7 2 Schritte nach vorn (l - r)
 8&1 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S10: Rock forward, locking shuffle back, rock back, step

- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
 6-7 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8 Schritt nach vorn mit links

S11: Step, cross- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l, behind- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l, walk 2, locking shuffle forward

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2&3 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (4:30)
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 6-7 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 8&1 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S12: Rock forward, locking shuffle back, $\frac{1}{8}$ turn l/rock back, step

- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 6-7 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
- 8 Schritt nach vorn mit links

Tag/Brücke 1**T1-1: Touch, hold- $\frac{1}{4}$ turn r-touch-hold & point, hold & point, hold**

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Halten
- 8&3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auf tippen - Halten (3 Uhr)
- 8&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
- 8&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen - Halten

T1-2: Back, hold l + r, back, drag, rock back

- 1-2 Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie nach vorn - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn - Halten
- 5-6 Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

T1-3: Step/hip bumps, hitch, step/hip bumps, $\frac{1}{4}$ turn l/hitch

- 1-3 Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Oberkörper etwas nach links öffnen)
- 4 Linkes Knie anheben (Oberkörper etwas nach rechts öffnen)
- 5-7 Schritt nach vorn mit links/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen
- 8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (12 Uhr)

T1-4: Side/hip bumps, hold r + l

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen - Halten
- 5-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen - Halten

Tag/Brücke 2**21-1: Rocking chair**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß