

Bachata-Bailar

Choreographie: Astrid Kaeswurm

Beschreibung: 64 count, 1 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: Si Antes Te Hubiera Conocido von KAROL G
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, close, side, touch, side/hip bumps, touch forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen - Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen

S2: Back 3, touch, side, touch forward l + r

- 1-4 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen

S3: Side, behind, ¼ turn l, hitch, back 3, touch forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben (9 Uhr)
- 5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linke Fußspitze vorn auftippen

S4: ½ walk around turn l, touch, ¼ walk around turn r, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis links herum (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)
- 5-8 3 Schritte nach vorn auf einem ¼ Kreis rechts herum (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)

S5-8: Repeat S1 - S4 on opposite foot

- 1-32 Wie S1-S4, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende