

Astronaut

Choreographie: Simon Ward & Roxanne Moates

Beschreibung:	32 count, 2 wall, advanced line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Astronaut von Griff
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: ¼ turn r/rock side turning ¼ l-½ turn l-¼ turn l, cross-side-behind-rock side turning ¾ r, step, ½ turn l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- a3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen (3 Uhr)
- &a5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links - ¾ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (7:30)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)

S2: ¼ turn l-¼ turn l-step, pivot ½ r-½ turn r-¾ turn r, cross-side-behind-side/sways, ¼ turn l

- &a1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (1:30)
- a3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¾ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen (12 Uhr)
- &a5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Oberkörper nach links schwingen
- 7-8 Oberkörper nach rechts schwingen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S3: ½ turn l-¾ turn l, rock forward-½ turn r-step, full spiral turn r/step-step-pivot ½ r, ¼ turn l-step-pivot ½ l, cross

- a1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¾ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
- &a3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß sowie ½ Drehung rechts herum, kleinen Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- a5-6 Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links (7:30)
- a7-8 Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen (1:30)

S4: Rock side-cross-¼ turn l-¼ turn l-back-¼ turn l-¼ turn l-cross-¼ turn l-back-back, walk 2, step, ½ turn r-½ turn r-(¼ turn r)

- &a1 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (etas nach vorn) und linken Fuß über rechten kreuzen
- &a2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
- &a3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie linken Fuß über rechten kreuzen (7:30)
- &a4 ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach hinten mit links sowie großen Schritt nach hinten mit rechts/linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben (6 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- a(1) ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr) sowie (¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts)
- (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '&a4' abbrechen (Hinweis: '4' ersetzen durch '4&': 'Großen Schritt nach hinten mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links') und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende