

Arrogante

Choreographie: Raymond Sarlemijn

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Arrogante von Irama
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side & step r + l, Mambo forward, coaster step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Samba across r + l, ¾ walk around turn r

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis rechts herum (r - l - r - l) (9 Uhr)

S3: Mambo forward, Mambo back, Mambo side r + l

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Walk 2, touch forward, back, back 2, coaster step

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3-4 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach hinten mit rechts
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende