

Arcade

Choreographie: Gudrun Schneider

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Arcade von Laura Bilgeri
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Point, close r + l, step, close-heels bounces

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 8&7&8 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)

S2: Side, close, side, touch, point, hitch across 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechtes Knie über linkes anheben
- 7-8 Wie 5-6

S3: Side, close, side, touch, side, close, ¼ turn l, brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen (9 Uhr)
(**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' den rechten Fuß neben dem linken auftippen)

S4: Jazz box, rocking chair

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss '4 Schritte nach vorn [r - l - r - l]')

Wiederholung bis zum Ende