

An Old Fashioned Song

Choreographie: Tonnie Vos

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance
Musik: **Sing Me an Old Fashioned Song** von Niamh Lynn
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'Sing me'



S1: Rock side, shuffle across r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S2: ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle across, rock side, behind-side-step

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

S3: Walk 2, run 3, step, touch behind & heel & scuff

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinten auf tippen
 &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
 &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Jazz box with cross, side, behind-side-heel & touch

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
 &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auf tippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1., 4. und 7. Runde)

T1: Chassé, rock behind r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 3. und 6. Runde)

T2: Chassé r, rock behind, chassé l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links