

Always

Choreographie: Raymond Sarlemijn

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Always** von AySel & Arash
Hinweis: Der Tanz beginnt 8 Taktschläge nach 'Always on my mind - always in my heart'; während des Intros kann man Handbewegungen machen, s. Videos

S1: Shuffle forward r + l 2x

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5-8 Wie 1-4

S2: Side, touch behind r + l 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze etwas hinter rechtem Fuß auftippen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze etwas hinter linkem Fuß auftippen
5-8 Wie 1-4

S3: Back 4, point, close r + l

- 1-4 4 Schritte nach hinten (r - l - r - l)
5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '5-6' abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '6': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen')

S4: ½ walk around turn r, touch, ¾ walk around turn l, hop forward

- 1-4 3 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis rechts herum (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-8 3 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis links herum (l - r - l) - Mit beiden Füßen etwas nach vorn hüpfen (Gewicht am Ende links) (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende