

All The Whiskey

Choreographie: Tina Argyle & Karl-Harry Winson

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate waltz line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **All The Whiskey In The World** von Artist
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen



S1: Twinkle, twinkle turning ¼ r, cross, rock side, ¼ turn r/behind, ¼ turn r, ⅛ turn r

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 10-11-12 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 4:30; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅜ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [4-6]' - 12 Uhr)

S2: Step, kick 2x, back, rock side, twinkle turning ⅜ l, back, close, step

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅜ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Kleinen Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts

S3: Step, shuffle forward, rock forward, back, back, close, cross, rock side, cross

- 1-2&3 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach hinten mit links
- 7-8-9 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 10-11-12 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Side, behind, ¼ turn r, step, pivot ½ r, point, basic forward, basic back

- 1-2-3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Linke Fußspitze links auf tippen (3 Uhr)
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '3-6' abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3-6' abbrechen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Basic forward, basic back

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts