

## A Night to Remember

Choreographie: Alison Johnstone & Lily Ang

**Beschreibung:** 48 count, 2 wall, improver line dance; 1 bridge, 1 tag (2x)  
**Musik:** **A Night to Remember** von Joe Diffie  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'One tough week'

### S1: Side, rock across, chassé l turning ¼ l, step, pivot ¼ l, shuffle across

- 1 Schritt nach rechts mit rechts  
2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
8&1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

### S2: ¼ turn r, ¼ turn r, Mambo forward, back 2, coaster step

- 2-3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)  
4&5 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links  
6-7 2 Schritte nach hinten (r - l)  
8&1 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### S3: Hold & step, step, pivot ¼ r, shuffle across, rock side-cross

- 2&3 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
4-5 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)  
6&7 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen (**Bridge:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '2' einen zusätzlichen Taktschlag Halten und dann weiter tanzen auf 'remember')

### S4: Walk 2, shuffle forward (on a ¾ circle l), walk 2, Mambo forward

- 2-3 2 Schritte nach vorn (l - r) ['2-5' auf einem ¾ Kreis links herum]  
4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
6-7 2 Schritte nach vorn (r - l)  
8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

### S5: Locking shuffle back, coaster step, step, pivot ½ r 2x

- 2&3 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links  
4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
6-7 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
8-1 Wie 6-7 (6 Uhr)

### S6: Cross, side, sailor step, cross, side, sailor step

- 2-3 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
6-7 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
8&(1) Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und (Gewicht zurück auf den rechten Fuß)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr)

### Side, cross, back, rock side

- 1 Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
4-(1) Schritt nach links mit links - (Gewicht zurück auf den rechten Fuß)