

5 Foot 9

Choreographie: Laurent Chalon

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **5 Foot 9** von Tyler Hubbard
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Dorothy steps-heel & heel & rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S2: Cross, side, ⅛ turn r & heel & heel grind turning ¼ l, back & heel &

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (10:30)
- 4& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen) (7:30)
- 7& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Shuffle forward, ¼ turn r/shuffle forward, ⅛ turn l/rock across, coaster step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 5-6 ⅛ Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S4: Kick & point & point & touch, coaster step, Mambo forward

- 1& Linken Fuß nach vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen
- 2& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links

S5: ½ turn r, ½ turn r (back 2), anchor step r + l, rock back/kick

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S6: Samba across r + l, step, pivot ½, ½ turn l, ½ turn l (walk 2)

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende