

## 2fly

Choreographie: Marja Urgert

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag  
**Musik:** 2fly von Juan Magán  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Walk 2, ½ turn l/shuffle back, back 2, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l) (beide Arme heben mit den Handflächen nach oben)  
 3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)  
 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r) (beide Arme heben mit den Handflächen nach oben)  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

### S2: Cross, back-side-cross, side, behind-side-cross, rock side turning ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)

### S3: Back, point & point, hold & side, hold & side, touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen  
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten  
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Halten  
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### S4: ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r/chassé r, cross, back-¼ turn l-touch, hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
 &7-8 ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

#### Step, hold, pivot ½ l, hold, kick-ball-step, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten  
 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten (12 Uhr)  
 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 7 Rechten Fuß neben linkem auftippen