

2 Stepping Away

Choreographie: Darren Bailey; Rob Fowler & Kate Sala

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 tag/restart
Musik:	Get Away With It von Teddy Robb
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, close, chassé r, rock across, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
(**Tag/Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

S2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S3: ¼ turn r, close, side & step, side, close, shuffle back

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

S4: Rock back, shuffle forward turning ½ r-back-touch forward-back-touch forward-back-heel-step-touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- &5 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auftippen
- &6 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
- &7 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
- &8 Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)