

## Young at Heart

Choreographie: Niels Poulsen

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Young at Heart** von The Bluebells  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### S1: Heel & heel & stomp forward-clap-clap r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechten Fuß etwas vorn aufstampfen - 2x klatschen
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linken Fuß etwas vorn aufstampfen - 2x klatschen

### S2: Rock forward, shuffle forward turning 1/2 r, rock forward, shuffle forward turning 1/2 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
(Hinweis: Die beiden shuffles fast auf der Stelle tanzen)  
(Restart: In der 3. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei '7&8' durch einen 'coaster step' ersetzen - 12 Uhr)

### S3: 1/4 turn l/Dorothy steps r + l, jazz box with cross

- 1-2& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### S4: Rock side turning 1/4 l, kick-ball-step, step, pivot 1/2 l, step, pivot 1/4 l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
(Ende: Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss wird die Musik nach S2 ausgeblendet, trotzdem bis zum Ende durch tanzen)

### Wiederholung bis zum Ende