

Wonders

Choreographie: Regine Millers

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Wonders** von Broken Back & Klingande
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Step, touch, kick, back, point, touch behind, side, behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen/linkes Knie nach vorn schieben
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

S2: Chassé r, rock across, chassé l, cross, ¼ turn l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S3: Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, touch back, pivot ½ l, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Shuffle back, back, lock, locking shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 5&6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach schräg links hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende