

## Wonder

Choreographie: Rob Fowler, Roy Verdonk & Séverine Fillion

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Wonder** von Josh Turner  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### Side, drag, behind-side-cross, rock side, cross, ¼ turn r

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

### ¼ turn r, drag, behind-side-cross, rock side turning ¼ l, walk 2

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 (Restart: In der 3. Runde auf '7-8' eine ¼ Drehung links herum ausführen, abrechnen und von vorn beginnen - 12 Uhr)

### Touch forward, point, sailor step, touch forward, sweep back, ¼ turn l/sailor step

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7&8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r, back, close

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

### Step, brush r + l, rock forward, ¼ turn r, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen  
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen

### ¼ turn l, ¼ sweep turn l, cross, point, back, point, cross, ¼ turn r

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

### Back, point, step, point, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### Figure of 8 vine l turning ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- (1) ¼ Drehung links herum und (großen Schritt nach rechts mit rechts) (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende