

Wolves

Choreographie: Hiroko Carlsson

Beschreibung: 64 count, 2 wall, high intermediate line dance
Musik: **Wolves** von Selena Gomez & Marshmello
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz vor dem Einsatz des Gesangs



S1: Behind, side, kick-ball-cross-side-rock behind, kick-ball-cross

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 8&5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

S2: Rock forward, 1/2 turn l, 1/2 turn l, rock back, shuffle forward turning full r

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Cha Cha in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r - l)

S3: Step, pivot 1/4 l, shuffle across, 1/4 turn l, 1/4 turn l, locking shuffle back

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links

S4: 1/4 turn r, 1/4 turn r, 1/4 turn r/sailor step, cross, side, Samba across

1-2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (12 Uhr) - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Restart: In der 3. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Toe strut back-1/4 turn l/rock side, toe strut back, rock side-rock back-step

1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 8&3 1/4 Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
 4-5 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8& Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts

S6: Step, pivot 1/2 r, step, locking shuffle forward r + l, step

1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 3 Schritt nach vorn mit links
 4&5 Schritt nach vorn mit rechts (etwas überkreuzen) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts (etwas überkreuzen)
 6&7 Schritt nach vorn mit links (etwas überkreuzen) - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (etwas überkreuzen)
 8 Schritt nach vorn mit rechts

S7: Step, pivot 1/4 r, cross-1/4 turn l-1/4 turn l, cross-1/4 turn r-1/4 turn r, rock across

1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S8: Side, drag & scissor step, side, drag & rock side

1-2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen und heransetzen
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und heransetzen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende