

Wild & Free

Choreographie: Laura Jones

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Tin Roof** von Chancey Williams & The Younger Brothers Band
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Side, hold, rock back r + l

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Scuff, step r + l, point, behind r + l

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

½ Monterey turn r with flick, vine l turning ¼ l with hold

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß nach hinten schnellen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Halten

Step, pivot ½, ¼ turn l, stomp, toe-heel-toe swivels, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 5-8 Linke Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach links drehen (Gewicht am Ende links) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
(Restart: In der 3. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Rock side, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Kick, hook, kick 2x, back, close, walk 2

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Kick, jump across, jump back/kick, jump back/kick, jump across, jump back/kick, jump back, hold

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung rechts über links
- 3-4 Sprung zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Sprung links über rechts - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linken Fuß nach vorn kicken
- 7-8 Sprung zurück auf den linken Fuß - Halten

Rocking chair, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

Repeat section 7 + 8

- 1-16 Schrittfolgen 7 und 8 wiederholen

Toe-heel-toe swivels, stomp

- 1-4 Linke Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach links drehen (Gewicht am Ende links) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)