Whatchugot

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	**Whatchugot** von Caro Emerald
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, close, step, locking shuffle forward, rock forward, coaster cross

1 Schritt nach links mit links
2-3 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links
4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
6-7 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
8&1 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, behind-side-cross, ¼ turn r, ¼ turn r, rock across-side

2-3 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
6-7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
8&1 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
(Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Drag, touch, chassé r, rock behind, touch-side-cross

2-3 Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
6-7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
8-1 Linken Fuß neben rechtem auftippen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Rock side, sailor step turning ¼ l, step, pivot ½ l, step, (side)

2-3 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
8-(1) Schritt nach vorn mit rechts - (Schritt nach links mit links)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Rock behind, chassé r, rock behind, chassé l

2-3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
6-7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
8&(1) Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und (Schritt nach links mit links)

Aufnahme: 11.04.2017; Stand: 11.04.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.