

What Do You Mean

Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

Beschreibung: 32 count, 4 wall, high beginner line dance
Musik: **What Do You Mean?** von Justin Bieber
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Side, rock across, chassé l, 1/8 turn l, 1/2 turn l, shuffle forward turning 1/2 l

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6-7 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
- 8&1 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)

Rock back, locking shuffle forward, kick-ball-touch forward, heels swivels

- 2-3 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 6&7 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auf tippen
- &8&1 Beide Hacken 2x nach links und wieder zurück drehen (Gewicht bleibt rechts)

Rock forward/flick, locking shuffle forward, 1/8 turn l/rock side, shuffle across

- 2-3 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linken Fuß vor rechtes Schienbein schnellen
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-7 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

1/4 turn r, 1/4 turn r, shuffle across, rock side, touch, (side)

- 2-3 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 4&5 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 6-7 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8-(1) Rechten Fuß neben linkem auf tippen - (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende