

## We'll Be Dancing

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Everlasting** von Take That  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Walk 2, ½ turn r/sailor step, step, ½ turn l, ½ turn l/shuffle forward

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3&4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)  
 7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### S2: ¼ turn l/rock side & ⅛ turn r/back 2, coaster step, kick-ball-step

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)  
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts (4:30)  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S3: ⅛ turn l, behind, ¼ turn r, step-pivot ½ r-step, step, locking shuffle forward

1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (dabei etwas in die Knie gehen) (3 Uhr)  
 3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 4&5 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
 6 Schritt nach vorn mit rechts  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

### S4: Walk 2, anchor step, back 2-out-out, back

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)  
 &7-8 Kleinen Sprung nach schräg links hinten mit links und nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links

### S5: Behind, sweep back, behind-side-cross, side, touch behind r + l

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen  
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts (Arme heben) - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen (Arme seitlich wieder senken)  
 7-8 Schritt nach links mit links (Arme heben) - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen (Arme seitlich wieder senken)

### S6: Skate 2, shuffle forward r + l

1-2 2 Schritte diagonal nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (r - l) (Oberkörper mitdrehen)  
 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
 5-8 Wie 1-4, aber mit spiegelbildlich mit links beginnend

### S7: Cross, side, sailor step, cross, side, ½ turn l/sailor step

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 7&8 ½ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### S8: Dorothy steps, rock forward, ½ turn l, ½ turn l, coaster step

1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende