

## Wanting

Choreographie: Silvia Schill

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **The Wanting (feat. Tennessee Jet)** von Cody Jinks  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### **S1: Step, close, step, touch, back, close, back, touch**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### **S2: Back 2, ¼ turn r, hitch, side, touch, ¼ turn r, brush**

- 1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen (6 Uhr)

### **S3: Jazz box with touch, rolling vine r**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### **S4: Vine l with scuff, ⅛ turn r, scuff, ⅛ turn r, scuff**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (7:30)
- 7-8 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**