

Walkin' The Line

Choreographie: Unbekannt

Beschreibung: 26 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **My Maria** von Brooks & Dunn,
Walk The Line von Dave Sheriff
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Kick, kick, shuffle in place, cross, point, cross, 1/4 turn r

- 1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

Back, touch back, step, 1/2 turn l, shuffle back, rock back

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Shuffle forward r + l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, 1/2 turn r, 1/2 turn r, 1/2 turn r, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
(Option: Die Schritte 4-5 ersetzen durch '2 Schritte nach vorn')

Wiederholung bis zum Ende