

## Wade In The Water

Choreographie: Niels B. Poulsen

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Wade In The Water** von Eva Cassidy  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### Walk 2, sugar push, coaster step, step, pivot 1/2 l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen, Oberkörper nach rechts drehen - Linken Fuß über rechten kreuzen, wieder nach vorn drehen und Schritt nach hinten mit rechts  
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (rechten Fuß nach hinten schnellen) (6 Uhr)

### Walk 2, sugar push, coaster step, step, pivot 1/4 l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen, Oberkörper nach rechts drehen - Linken Fuß über rechten kreuzen, wieder nach vorn drehen und Schritt nach hinten mit rechts  
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### Cross, point r + l, jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen  
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

### Out-out, hold 3, kick & heel & toe strut in place-heel &

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten  
3-4 Halten (Gewicht am Ende links)  
5& Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen  
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
7& Schritt auf der Stelle mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende