

Unlove

Choreographie: Manuela Gustavsson & Tomas Ängshed

Beschreibung: 40 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Unlove (feat. Nico Santos) [From The Voice Of Germany]** von Lucas Rieger
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen (3 Taktschläge vor dem Einsatz des Gesangs)



S1: Lunge back-½ turn l-back, behind-side-step, step, step, step-pivot ½ r

- 1-2& Druckvollen Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 3-4& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

S2: Step, ½ turn l-½ turn l-step, step, cross, unwind full l, sweep forward, behind-side

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts
- 7-8& Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

S3: Rock across-side-cross-side-behind-side-cross, ⅛ turn l, kick, ⅛ turn l-lock

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 7-8& Rechten Fuß nach vorn kicken - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten einkreuzen (9 Uhr)

S4: Back, sailor step turning ½ l, pivot ½ r, ½ turn r, ¼ turn r/behind-side-step, step/hitch

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Back, close, cross, hold, side, close, cross, touch behind

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen

Wiederholung bis zum Ende