

## Unknown

Choreographie: Ria Vos

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Unknown (To You) [Timbaland Remix]** von Jacob Banks & Timbaland  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt sofort (am besten mit dem rechten Fuß vorn und auf '2' Geiwht zurück auf den linken Fuß)



### Rock forward & rock forward- $\frac{1}{4}$ turn l-point- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r/hitch, Samba across-cross-rock side turning $\frac{1}{4}$ r- $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 4& Gewicht zurück auf den rechten Fuß,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 5& Rechte Fußspitze rechts auf tippen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts und  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum/linkes Knie anheben (3 Uhr)
- 6&7 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 1  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

### Behind- $\frac{1}{4}$ turn l, step, $\frac{7}{8}$ spiral turn l/run 2-rock forward-back- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{8}$ turn r, behind-cross

- 2& Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3 Schritt nach vorn mit rechts (und  $\frac{7}{8}$  Drehung links herum einleiten)
- 4&  $\frac{7}{8}$  Drehung links herum und 2 kleine Schritte nach vorn (l - r) (10:30)
- 5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit links,  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 7-8&  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen  
 (Restart: In der 2. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Side/sway, sways- $\frac{1}{2}$ turn r/sways, sways-behind, behind-side- $\frac{1}{8}$ turn r/hitch- run back 2

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links und wieder nach rechts schwingen
- 3-4&  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen (12 Uhr) - Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen
- 5-6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8&  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben (1:30) - 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)

### Rock back- $\frac{3}{8}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l, cross-side-behind, back, rock back- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß,  $\frac{3}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3-4&  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7& Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende