

Turned On

Choreographie: Gaye Teather

Beschreibung: 32 count, 2 wall, low beginner line dance
Musik: **I Left Something Turned on At Home** von Trace Adkins
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Step, close, heels bounces r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)

Back, touch r + l, point, touch forward, point, flick behind

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linkem Bein hochschnellen

Vine r, vine l with brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Stomp forward, heels bounces turning ½ l, stomp forward, stomp, clap 2x

- 1 Rechten Fuß vorn aufstampfen
- 2-4 Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
(**Styling:** Beide Arme zur Seite, etwas in die Knie gehen und mit den Schultern wackeln: wie ein Flugzeug)
- 5-6 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 7-8 2x klatschen

Wiederholung bis zum Ende