

## Tu m'appelles

Choreographie: Silvia Schill

**Beschreibung:** 32 count, 2+2 wall, improver line dance  
**Musik:** **Tu m'appelles (ft. PEACHY)** von Adel Tawil  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Dorothy steps r + l, rock forward & rock forward

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
&7-8 Rechten Fuß an linken Fuß heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S2: Back 2, sailor step turning ¼ l, rock side-cross r + l (traveling forward)

- 1-2 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen  
7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen  
(**Tag/Restart:** In der 3. und 8. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

### S3: Step, pivot ¼ l 2x, cross, side, sailor step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3-4 Wie 1-2 (bei '1-4' die Hüften in einen Halbkreis von hinten nach vorn kreisen lassen) (3 Uhr)  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S4: Cross, ¼ turn l, shuffle back turning ½ l, Mambo forward, coaster step

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)  
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 10. Runde - 9 Uhr)

#### Side, touch/snap r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (in Brusthöhe schnippen)  
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (in Hüfthöhe schnippen)