

## Trailerhood

Choreographie: Mario & Lilly Hollnsteiner

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Trailerhood** von Toby Keith  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### Toe fan, kick, stomp r + l, flick, stomp

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Fußspitze wieder zurück drehen
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Linken Fuß nach hinten schnellen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### Toe fan, kick, stomp l + r, lift behind/slap, scuff

- 1-2 Linke Fußspitze nach links drehen - Linke Fußspitze wieder zurück drehen
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben/mit der linken Hand an den Stiefel klatschen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### Scot turning ¼ r 2x, step, scuff, cross, back/kick 2x

- 1-2 2x auf dem linken Ballen nach vorn rutschen/rechtes Knie anheben, dabei jeweils ¼ Drehung rechts herum (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken
- 7-8 Wie 5-6

### Rock back, stomp, hold, stomp forward, hold r + l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5-6 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 7-8 Linken Fuß vorn aufstampfen - Halten

### Rock side, ¾ turn l/close, scuff, vine l with lift behind/slap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ¾ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben/mit der linken Hand an den Stiefel klatschen

### Point, touch, kick, stomp forward, toe-heel-toe swivels, lift across

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß etwas vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Hacke nach rechts drehen
- 7-8 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und belasten - Linken Fuß vor rechtem Bein anheben

### Rock side turning ¼ l, ¼ turn l, scuff, toe strut forward turning ½ l, toe strut back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Hacke absenken (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und linke Hacke absenken (3 Uhr)

### Vine r with scuff, vine l with stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### Wiederholung bis zum Ende