

Tough Love

Choreographie: Karl-Harry Winson

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Fight Song** von Rachael Platten
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'Like a small **boat** on the ocean'



Side, behind-cross-¼ turn l, step-pivot ½ l-¼ turn l-touch-side, behind-side-cross

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und Schritt nach links mit links
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Rock side turning ¼ r, ½ turn r-½ turn r-step, rock forward & back, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (nach links schauen) - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
 3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Side & step, side & back, coaster cross-side-cross, ¼ turn l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 &7-8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Step-pivot ¼ l-cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross, side-touch-side, sailor step turning ¼ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und Schritt nach links mit links
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Scissor step-side-behind-side-cross, side & back, side & step

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 &3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Jazz box, rock forward-½ turn r, step-pivot ½ r-step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - auf '4' 'Linken Fuß über rechten kreuzen', abbrechen und von vorn beginnen)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende