

To Run To

Choreographie: Dwight Meessen & Pat Stott

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **All Things Under The Sun** von Wulf
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Side, touch, kick-ball-cross, side, behind-side-cross, side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 &7-8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Rock back, shuffle forward turning ½ l, rock back, step, full spiral turn r/step

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen und Schritt nach vorn mit rechts

Step, hold & step, touch forward, pivot ¼ l, pivot ¼ r, pivot ½ l, hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze vorn auf tippen
 5-6 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Rechtes Knie anheben

Back, hold & walk 2, Dorothy steps r + l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
 5-6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 7-8& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

Rock side & rock side, cross, hold-¼ turn l-side, cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
 &7-8 ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen

Side, hold & side, hold & cross, point, cross, point

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Halten
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen

Back, point, knee swivel, kick, behind, side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
 3-4 Rechtes Knie nach innen beugen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Rock side, cross, hitch, side, hold & side, close

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende