

Times Up

Choreographie: Karl-Harry Winson & Tina Argyle

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **If You're Gonna Straighten Up (Brother Now's the Time)** von Travis Tritt
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Back 2, sailor step turning ½ l, Dorothy steps-touch forward-heels bounce

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5-6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
7&8 Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen - Beide Hacken anheben und senken (Gewicht bleibt rechts)

& cross, side, behind-side-heel & rock across, ¼ turn l, ½ turn l

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

Coaster step, walk 2, heel & heel & touch back, pivot ½ r

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7-8 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

Stomp out, stomp out, hands on hips, double hip bumps

- 1-2 Linken Fuß etwas links aufstampfen - Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen
3-4 Linke Hand auf linke Hüfte - Rechte Hand auf rechte Hüfte
5-6 Hüften 2x nach links schwingen
7-8 Hüften 2x nach rechts schwingen
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 9. Runde; zum Schluss auf '2' eine ¼ Drehung links herum ausführen - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

Rock back, rock forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

Repeat last section: Stomp out, stomp out, hands on hips, double hip bumps

- 1-8 Die letzte Schrittfolge wiederholen