Tension

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Beschreibung:	64 count, 2 wall, advanced line dance
Musik:	**Tension** von Fergie
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step, rock forward, behind-side-sway, sways &cross-⅛ turn l-close

1	Schritt nach vorn mit rechts
2-3	Druckvollen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
4&5	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen
6-7	Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
&8	Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
&1	⅛ Drehung links herum, kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (10:30)

S2: Walk 2, Mambo forward, ½ turn l, ½ turn l, ⅜ turn l/chassé l

2-3	2 Schritte nach vorn (r - l)
4&5	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
6-7	½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
8&1	⅜ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

S3: Rock across, chassé r, cross, side, sailor cross turning ½ l

2-3	Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
4&5	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
6-7	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
8&1	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

S4: Hold-⅛ turn l-behind, hold-⅛ turn l-cross-⅛ turn l-behind-⅛ turn l-cross-⅛ turn l-close

2&3-4	Halten - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen (10:30) - Halten
&5	⅛ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
&6	⅛ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen (7:30)
&7	⅛ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
&8	⅛ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (4:30)

S5: Walk 2, anchor step, ⅛ turn l, reverse anchor step, step

1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4	Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
5	⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
6&7	Rechten Fuß über linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
8	Schritt nach vorn mit links

S6: Point, hold & point & cross, back, side, shuffle across

1-2	Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
&3	Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
&4	Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6	Schritt nach hinten mit links/Po nach hinten schieben - Schritt nach rechts mit rechts
7&8	Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S7: Point/hip bumps, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/point/hip bumps, ¼ turn r, ¼ turn r/point

1&2	Rechte Fußspitze rechts auftippen/Hüften nach rechts oben schwingen - Hüften nach links unten und dann nach rechts schwingen
3-4	¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
5&6	¼ Drehung links herum und linke Fußspitze links auftippen/Hüften nach links oben schwingen (3 Uhr) - Hüften nach rechts unten und dann nach links schwingen
7-8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (9 Uhr)

S8: Cross, ¼ turn l-side-step, lock-step, rock forward, back, back &

1-2&	Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links (6 Uhr)
3-4&	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8&	Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 08.11.2017; Stand: 24.06.2020. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.