

Ten Year Beer

Choreographie: Silvia Denise Staiti & Bruno Moggia

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	Beer Lease (ft. Kevin Fowler) von Cameran Nelson
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Toe-heel swivels, applejack, stomp 2x, rock side

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Hacke nach rechts drehen
 3-4 Rechte Fußspitze/linke Hacke nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen
 5-6 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Kick 2x, rock back, 1/2 turn l, 1/2 turn l, stomp, stomp

- 1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben (etwas nach rechts öffnen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (wieder nach vorn drehen)
 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock forward, rock side, 1/2 turn r/rock side, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Rock back, 1/2 turn l/toe strut back, 1/2 turn l/toe strut forward, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Rechte Hacke absenken
 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken
 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Heel, heel, touch behind, point, lift across, side, behind, side

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linke Hacke vorn auftippen
 3-4 Sprung zurück auf den linken Fuß/rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 5-6 Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben - Schritt nach rechts mit rechts
 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Heel, heel, touch behind, point, lift across, side, behind, side

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step, stomp, hitch/1/2 turn l 2x, close, stomp, kick, hook

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 3-4 Linkes Knie anheben/2 Hüpfen auf dem rechten Ballen, dabei jeweils eine 1/2 Drehung links herum
 5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 7-8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Out, out, in, hook, rock back/kick, close, stomp

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß vorn aufstampfen')
 5-6 Sprung nach vorn mit links - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linken Fuß nach vorn kicken
 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr)

Vine with scuff r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rocking chair, stomp, hold 3

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - 3 Taktschläge halten

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 2. und 4. Runde - 12 Uhr)

Vine with scuff r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rock forward, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten