

Taking Chances

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Wouldn't Be Love If It Didn't** von Tina Arena
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Rock side-rock across-side, behind-side- $\frac{1}{8}$ turn r/rock forward-back-lock-back, back- $\frac{1}{2}$ turn l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (1:30)
- 6& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken einkreuzen
- 7-8& Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)

Rock forward-rock back- $\frac{1}{8}$ turn l, behind- $\frac{3}{8}$ turn l-step-touch-press forward, coaster cross turning $\frac{1}{8}$ l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, $\frac{3}{8}$ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (1:30)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen und vorn aufdrücken/aufsetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

(**Restart:** In der 2. und 4. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr) - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Side-rock back- $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r-cross-side, rock back- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r-locking shuffle forward

- & Schritt nach rechts mit rechts
- 1&2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- & $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

Cross-side- $\frac{1}{8}$ turn r, back- $\frac{1}{8}$ turn r- $\frac{1}{8}$ turn r-step- $\frac{1}{8}$ turn r, behind, behind-side-cross- $\frac{3}{4}$ turn r/hitch

- 1&2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
- &5-6 Schritt nach vorn mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7& Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie etwas anheben (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende