

Suzanne

Choreographie: Paula Frohn & Michael Silva

Beschreibung: 32 count, 4 wall, high beginner line dance
Musik: **Suzanne Suzanne** von The Bellamy Brothers
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Chassé r, rock back, ¼ turn r/shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Walk 3, kick/clap, back 3, touch/clap

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken/klatschen
5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Step, pivot ½ l 2x, vine r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
(**Restart:** In der 4. 8. und 12. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Side, behind, side, cross, side, drag 2, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
5-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über 2 Taktschläge an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende