

Superwoman

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung: 40 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Superwoman** von Rebecca Ferguson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Side, behind-cross-side, behind-cross-step, step-pivot 1/2 r-1/2 turn r, behind-side

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8& 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links

Rock across-side-rock across-side-step, full spiral turn l, step-rock forward-back

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen, linken Fuß vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7& Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 8& Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

Touch back, pivot 1/2 l, 1/4 turn l, rock behind-1/4 turn l, 1/2 turn l-1/4 turn l-rock across

- 1-2 Linke Fußspitze hinten auf tippen - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Sailor step turning 1/2 r, pivot 1/2 l, 1/2 turn l, coaster cross, scissor step-side

- 1&2 Rechten Fuß im Kreis im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - 1/2 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Touch back, pivot 1/2 r, 1/2 turn r-1/2 turn r-step, step, pivot 1/2 l, prissy walk 2

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3&4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 7-8 2 Schritte nach vorn, jeweils leicht überkreuzen (r - l)

Wiederholung bis zum Ende